

ARPISSIMA

L'arpa: musica, passione e molto di più.

2014

INSIEME A CORDE VUOTE • per L'Aquila

Ensemble di 8 arpe, a cura della prof.ssa Maria Di Giulio

"Insieme a corde vuote" è un disegno finalizzato ad incoraggiare la produzione di repertorio originale per ensemble di arpe, evitando così la prassi fin troppo diffusa di attingere a trascrizioni, arrangiamenti e adattamenti che forzano e/o mortificano la specificità dello strumento.

Al termine di una procedura selettiva, rivolta agli allievi di Composizione del Conservatorio di L'Aquila, sono stati scelti i tre brani inseriti nel programma di questa sera.

Tutti i protagonisti del concerto - compositori ed interpreti - sono dunque espressione concreta della nostra realtà formativa e del suo potenziale artistico.

Mi preme ringraziare la Direzione del Conservatorio, la Salvi Harps, le allieve del corso di Arpa che hanno risposto positivamente al carico di lavoro preparatorio, e i giovani compositori che hanno accolto l'invito con slancio e serietà, permettendoci oggi di farci strumento della loro musica.

Maria Di Giulio

INSIEME A CORDE VUOTE programma del concerto

Carlo Ferdinando de Nardis

L'Asino d'oro, per 8 arpe, prima esecuzione, menzione di merito

Paolo Fradiani

Farbenquartett, per 4 arpe, prima esecuzione, primo premio

Riccardo La Chioma,

Duan VI, per 8 arpe, prima esecuzione, primo premio

1) *Caismirt*

2) *Oíche*

3) *Seisiùn*

Ensemble di arpe:

Carla Di Illo

Debora Di Paolo

Alessandra Franceschini

Erika Fossi

Maria Letizia Martinangeli

Maria Palma

Dafne Paris

Claudia Pintaudi

Eleonora Serani

Giorgia Tucci